

LAPORAN PENGABDIAN MASYARAKAT



Penggunaan Media Lagu dan Film sebagai Strategi Interaktif Peningkatan Listening Comprehension pada Mahasiswa Pendidikan Teknologi Informasi (PTI) Universitas Muhammadiyah Palangkaraya

Disusun oleh:

Asyir Fadlilah S.Pd.I., M.Pd

NIDN : 1115068001

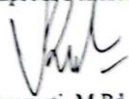
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALANGKARAYA
FAKULTAS BAHASA ILMU PENGETAHUAN DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

2026

HALAMAN PENGESAHAN
LAPORAN AKHIR PENGABDIAN MASYARAKAT

Judul : Penggunaan Media Lagu dan Film sebagai Strategi Interaktif
Peningkatan Listening Comprehensive pada Mahasiswa
Pendidikan Teknologi Informasi (PTI) Universitas
Muhammadiyah Palangkaraya

Nama Pelaksana Kegiatan : Asyir Fadlilah, S.Pd.I., M.Pd
NIDN : 1115068001
Jabatan Fungsional : Tenaga Pengajar
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Nomor HP : 081257300189
Alamat email : asyharazetaramadhani@gmail.com
Biaya : Rp 500.000

Kaprodi Pendidikan Bahasa Inggris  Vervawati, M.Pd NIK. 20.0203.027	- Pengabdian yang diusulkan sesuai dengan Rencana Induk Riset - Pengabdian yang dilakukan sesuai dengan bidang keilmuan Program Studi - Usulan pengabdian telah didata oleh prodi
--	---

Mengetahui,

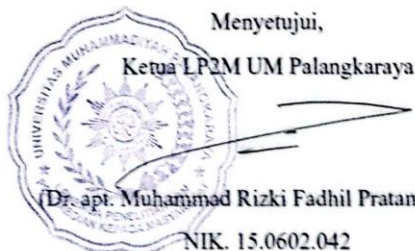


(Dr. Ade Salahudin Permadi, M.Pd)
NIK. 17.0203.012

Pelaksana Kegiatan


(Asyir Fadlilah, S.Pd.I., M.Pd)
NIDN. 1115068001

Menyetujui,

Ketua LP2M UM Palangkaraya

(Dr. apt. Muhammad Rizki Fadhil Pratama, M.Si)
NIK. 15.0602.042

KATA PENGANTAR

Segala puji dan Syukur kehadirat Allah swt yang telah melimpahkan Rahmat, Kesehatan dan kesempatan yang diberikan sehingga dapat menyelenggarakan pengabdian Masyarakat sebagai salah satu dharma yang harus dilaksanakan oleh dosen. Tak lupa ucapan terima kasih kepada Tim Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat yang telah memfasilitasi terselenggaranya kegiatan *“Penggunaan Media Lagu dan Film sebagai Strategi Interaktif Peningkatan listening Comprehension pada Mahasiswa Pendidikan Teknologi Informasi (PTI) Universitas Muhammadiyah Palangkaraya”* yang dapat terlaksana dengan baik dan lancar. Oleh karena itu melalui kesempatan ini kami ucapkan terimakasih kepada beberapa pihak, yaitu:

1. Dr. Muhammad Yusuf, M.Ap selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palangkaraya
2. Dr. Ade Salahudin Permadi, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Bahasa Ilmu Pengetahuan dan Teknologi
3. Dr.Apt.M.Rizki Fadhil Pratama, M.S.i, selaku Kepala LP2M
4. Berbagai pihak yang turut serta membantu pelaksanaan kegiatan pengabdian masyarakat ini.

Kami sadar bahwa kegiatan pengabdian masyarakat ini masih banyak kekurangan dan jauh dari target yang direncanakan, namun kegiatan yang telah dilaksanakan semoga memberi manfaat yang besar bagi Universitas Muhammadiyah Palangkaraya, terlebih bagi Dosen Bahasa Inggris. Semoga laporan pengabdian masyarakat ini dapat memberi manfaat bagi civitas akademika Universitas Muhammadiyah Palangkaraya dan pihak pihak terkait lainnya.

Palangkaraya, 3 Agustus 2026

Penyusun

Asyir Fadlilah, S.Pd.I., M.Pd

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Analisis Situasi.....	1
1.2 Identifikasi dan Perumusan Masalah.....	2
1.2.1. Identifikasi Masalah.....	2
1.2.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Manfaat Kegiatan.....	3
BAB 2 METODE KEGIATAN.....	4
2.1 Metode Kegiatan.....	4
2.2 Target Luaran.....	4
2.3 Langkah Langkah Kegiatan.....	4
BAB 3 PELAKSANAAN DAN HASIL KEGIATAN.....	6
3.1 Pelaksanaan Kegiatan.....	6
3.1.1 Persiapan Kegiatan.....	6
3.2. Pembahasan dan Hasil Pelaksanaan Kegiatan.....	7
BAB 4 PENUTUP.....	8
4.1 Simpulan.....	8
4.2 Saran.....	8
DAFTAR PUSTAKA.....	9
LAMPIRAN.....	10

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Analisis Situasi

Di era digital saat ini, literasi teknologi sangat terikat dengan penguasaan bahasa Inggris. Sebagian besar dokumentasi teknis, *source code*, jurnal ilmiah, materi pembelajaran teknologi modern, hingga instruksi perangkat lunak (software) menggunakan bahasa Inggris sebagai pengantar utama. Mahasiswa berperan sebagai sumber belajar yang penting dalam meningkatkan kemampuan listening comprehension. Kemampuan mendengarkan atau listening skill adalah keterampilan yang memungkinkan seseorang untuk memahami, menganalisis, dan menanggapi informasi yang dikomunikasikan oleh orang lain.(Saptoto,2024) Oleh karena itu, kemampuan berbahasa Inggris—khususnya *listening comprehension* (pemahaman mendengarkan)—menjadi kompetensi pendukung yang sangat krusial bagi mahasiswa PTI agar mampu bersaing di dunia kerja maupun dalam pengembangan akademik.

Berdasarkan observasi awal di lingkungan prodi PTI Universitas Muhammadiyah Palangkaraya, ditemukan beberapa kendala mendasar dalam proses penguasaan *listening comprehension*: rendahnya Paparan (*Exposure*) Bahasa Inggris Alami: Mahasiswa cenderung kesulitan memahami penutur asli (*native speakers*) karena jarang terekspos dengan aksen, intonasi, dan kecepatan berbicara yang natural dalam kehidupan sehari-hari maupun dalam ruang kelas konvensional, keterbatasan Strategi Pembelajaran Interaktif: Pendekatan pembelajaran bahasa Inggris yang selama ini berfokus pada tata bahasa (*grammar*) dan teks tertulis (*reading*) membuat kelas terasa kaku. Kurangnya pemanfaatan media yang interaktif dan dekat dengan dunia mahasiswa membuat materi *listening* terkesan membosankan dan memicu kecemasan akademik (*language anxiety*), paradoks Mahasiswa IT: Meskipun mahasiswa PTI sangat akrab dengan teknologi dan gawai, pemanfaatan perangkat tersebut untuk pembelajaran bahasa Inggris secara mandiri masih sangat minim. Media digital lebih sering digunakan untuk hiburan tanpa adanya arahan strategis untuk meningkatkan kemampuan linguistik mereka.

Untuk menjembatani kesenjangan (*gap*) tersebut, penggunaan media audiovisual berupa lagu dan film dipilih sebagai strategi interaktif. Pemilihan kedua media ini didasarkan pada karakteristik mahasiswa masa kini (Gen-Z) yang sangat visual dan auditori: lagu memiliki keunggulan dalam memperkenalkan *connected speech* (kata-kata

yang diucapkan secara menyambung), ritme, dan memperkaya kosakata (*vocabulary*) melalui lirik yang repetitif namun menyenangkan, film memberikan konteks visual yang kuat, mahasiswa tidak hanya mendengar kata, tetapi juga melihat ekspresi wajah, bahasa tubuh, dan situasi budaya tempat bahasa itu digunakan. Media audio visual adalah media yang mempunyai unsur suara dan unsur gambar. (Ilham, 2023). Hal ini membantu mereka memahami bahasa Inggris dalam konteks kehidupan nyata (*real-life English*), bukan sekadar teori di buku teks.

Melalui integrasi lagu dan film secara terstruktur, pengabdian masyarakat ini hadir untuk mengubah stigma bahwa belajar *listening* itu tidak sulit. Listening dengan lagu yang menggunakan bahasa Inggris sebagai liriknya akan membuat belajar listening bahasa Inggris yang menyenangkan. (Wijayanti, 2024) Strategi ini diharapkan dapat meningkatkan keterlibatan aktif (*engagement*), menurunkan tingkat stres dalam belajar, dan secara signifikan mendongkrak kemampuan *listening comprehension* mahasiswa PTI UMPR demi menunjang profil lulusan yang kompetitif.

1.2. Identifikasi dan Perumusan Masalah

1.2.1. Identifikasi Masalah

Dari Analisa yang didapat di lapangan permasalahan yang dihadapi para dosen adalah sebagai berikut:

1. Kurangnya pengetahuan tentang metode pengajaran listening
2. Metode mengajar yang digunakan terlalu monoton
3. Belum mengetahui penggunaan metode pembelajaran listening Bahasa Inggris yang kreatif dan inovatif.

1.2.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang terdapat di atas, maka dirumuskan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana cara penggunaan metode pengajaran listening Bahasa Inggris yang menarik, kreatif dan inovatif untuk mendapatkan hasil yang maksimal.

1.3. Manfaat Kegiatan

Kegiatan ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi dosen Bahasa Inggris Universitas Muhammadiyah Palangkaraya dalam pemilihan metode pembelajaran yang menarik, kreatif dan inovatif agar mendapatkan hasil belajar yang maksimal.

BAB II

METODE KEGIATAN

2.1. Metode Kegiatan

Metode yang digunakan dalam “ Penggunaan Media Lagu dan Film sebagai Strategi Interaktif Peningkatan Listening Comprehension pada mahasiswa Pendidikan Teknologi Informasi (PTI) Universitas Muhammadiyah Palangkaraya” dilaksanakan dengan pembelajaran langsung dan demonstrasi. Model pembelajaran langsung berbentuk tatap muka di dalam kelas. Demonstrasi berbentuk praktek pembelajaran listening kepada mahasiswa. Pertama dosen mengoperasikan lagu Bahasa Inggris, kemudian mahasiswa mendengarkan lagu tersebut, sambil mengisi lirik lirik yang kosong dari lagu tersebut. Setelah itu dosen memberikan jawaban dari lirik lirik lagu yang kosong. Dosen menanyakan jumlah benar dari jawaban listening mahasiswa untuk mengetahui kemampuan mahasiswa dalam mendengarkan listening dari lagu lagu Bahasa Inggris. Kedua, dosen mengoperasikan film Bahasa Inggris. Mahasiswa mendengarkan dengan seksama. Setelah itu mahasiswa retell atau menceritakan Kembali cerita film tersebut.

2.2. Target Luaran

Adapun target luaran dari kegiatan ini adalah sebagai berikut:

1. Membantu mahasiswa PTI UMPR untuk lebih mudah dalam belajar listening Bahasa Inggris
2. Meningkatkan minat dan motivasi mahasiswa dalam belajar listening Bahasa Inggris dengan metode yang kreatif
3. Menumbuhkan rasa percaya diri mahasiswa dalam belajar listening Bahasa Inggris
4. Meningkatkan kemampuan listening mahasiswa dalam belajar Bahasa Inggris.

2.3. Langkah Langkah Kegiatan

Adapun Langkah Langkah kegiatan yang dilakukan dalam pembelajaran ini adalah sebagai berikut:

1. Ceramah tentang metode praktek pembelajaran listening kepada mahasiswa

2. Mahasiswa mendengarkan listening lagu Bahasa Inggris sambil mengisi lirik lirik lagu yang kosong
3. Setelah selesai dosen memberikan jawaban dari lirik lirik lagu yang kosong tersebut
4. Dosen menanyakan jumlah benar dari jawaban listening lagu untuk mengetahui tingkat kemampuan listening mahasiswa.
5. Berikutnya, dosen mengoperasikan listening film Bahasa Inggris
6. Mahasiswa mendengarkan dengan seksama
7. Setelah itu mahasiswa retell atau menceritakan Kembali film Bahasa Inggris tersebut.

BAB III

PELAKSANAAN DAN HASIL KEGIATAN

3.1. Pelaksanaan Kegiatan

3.1.1. Persiapan Kegiatan

A. Mekanisme Pelaksanaan kegiatan pengabdian pada masyarakat meliputi sebagai berikut:

1. Koordinasi dengan mahasiswa PTI UMPR
2. Meminta surat tugas dari LP2M
3. Persiapan sarana dan prasarana terkait pelaksanaan kegiatan
4. Pembekalan mengenai pelaksanaan kegiatan

B. Materi Persiapan dan Pembekalan

1. Pemberian materi tentang pentingnya pembelajaran listening Bahasa Inggris
2. Pemberian materi tentang metode pelaksanaan kegiatan
3. Manajemen dan Teknis Kegiatan

C. Pelaksanaan Kegiatan

Pelaksanaan kegiatan pengabdian masyarakat ini berlangsung dalam 2 tahap. Tahap pertama pemberian pembekalan mengenai pentingnya belajar listening Bahasa Inggris. Tahap kedua praktek listening Bahasa Inggris yang bertempat di kampus Universitas Muhammadiyah Palangka Raya.

Bentuk program dalam pengabdian Masyarakat ini adalah pengajaran listening bahasa Inggris kepada mahasiswa PTI Universitas Muhammadiyah Palangkaraya . Program ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan Bahasa Inggris dalam bidang Bahasa Inggris para mahasiswa. Dalam pengajaran listening ini mahasiswa diberikan praktek pembelajaran mengenai lagu dan film Bahasa Inggris serta teknis pelaksanaan pembelajaran listening. Setelah itu mahasiswa praktek listening lagu dan film bahasa Inggris. Dengan penggunaan metode pengajaran yang interaktif ini diharapkan mahasiswa termotivasi dan senang dalam belajar listening Bahasa Inggris sehingga memudahkan mereka dalam memahami materi yang diberikan.

3.2. Pembahasan Hasil Pelaksanaan Kegiatan

Secara keseluruhan pelaksanaan kegiatan pengabdian masyarakat di Universitas Muhammadiyah Palangkaraya ini berjalan dengan baik dan lancar, selain itu juga mendapatkan respon yang menyenangkan dari mahasiswa yang mengikuti kegiatan ini. Hal ini disebabkan karena praktek pembelajaran yang dilaksanakan secara langsung dan interaktif dapat meningkatkan motivasi dan minat mahasiswa dalam pembelajaran Bahasa Inggris.

Selama kegiatan praktek berlangsung, para siswa menunjukkan antusiasme untuk terlibat langsung dalam proses pembelajaran. Mereka aktif dalam mengikuti pembelajaran dan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan. Mahasiswa antusias dalam menunjukkan kemampuan Bahasa Inggris mereka secara lisan. Berdasarkan hal tersebut dapat disimpulkan bahwa faktor penentu keberhasilan kegiatan pembelajaran Bahasa Inggris adalah metode pembelajaran yang tepat dan sesuai dengan topik pembelajaran. Karena dengan penggunaan metode pembelajaran yang tepat dapat memberi motivasi bagi mahasiswa untuk belajar dengan aktif dan menyenangkan.

BAB IV

PENUTUP

4.1. Simpulan

Pelaksanaan kegiatan pengabdian Masyarakat pada mahasiswa PTI di Universitas Muhammadiyah Palangkaraya berlangsung dengan baik lancar dan sesuai yang diharapkan. Suksesnya program ini dapat dilihat dari proses pelaksanaan dan hasil yang dicapai setelah program selesai dilaksanakan. Program pengabdian Masyarakat ini yaitu berupa Penggunaan Media Lagu dan Film sebagai Strategi Interaktif Peningkatan Listening Comprehension pada mahasiswa PTI Universitas Muhammadiyah Palangkaraya hasilnya memberi dampak positif bagi mahasiswa dalam mengikuti pembelajaran listening Bahasa Inggris. Dampak positif ini ditunjukkan dengan adanya antusiasme yang tinggi pada mahasiswa dalam mengikuti kegiatan dan adanya motivasi dan kepercayaan diri yang tumbuh dalam belajar Bahasa Inggris setelah mengikuti kegiatan ini.

4.2. Saran

Hasil dari pelaksanaan kegiatan pengabdian Masyarakat ini menunjukkan bahwa penggunaan metode pembelajaran yang tepat merupakan salah satu faktor penting penentu keberhasilan dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Oleh karena itu terdapat beberapa saran sebagai berikut:

1. Kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan ini semestinya menjadi model pengajaran bagi para Dosen Bahasa Inggris di Universitas Muhammadiyah Palangkaraya untuk mengembangkan kompetensi mengajar mereka.
2. Perlu adanya kegiatan pelatihan pembelajaran Bahasa Inggris yang kreatif dan inovatif bagi para dosen Bahasa Inggris di Universitas Muhammadiyah Palangkaraya.

DAFTAR PUSTAKA

1. Saptoto, Robertus, Yoana Nurul Asri, & Tri Nathalia Palupi (2024). Soft Skill Seni Mengenal Potensi Diri. Makassar: CV Tohar Media
2. Ilham, M, dkk, (2023). Media Pembelajaran: Teori, Implementasi, Dan Evaluasi. Yogyakarta: Jejak Pustaka
3. Haryono, Purwo, (2024). Konsep Dasar Model Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Inggris. Yogyakarta: Selat Media Patners

LAMPIRAN

Daftar Hadir Pengabdian Masyarakat
Penggunaan Media Lapu dan Film sebagai Strategi Interaktif Peningkatan Literasi
Comprehension pada mahasiswa Pendidikan Teknologi Informasi (PTI)
Universitas Muhammadiyah Palangarya
Jumel, 12 Juni 2025

No	Nama	NIM	Tanda tangan
1.	Ade Sule Gah	35.24.034.916	
2.	Musa Tigauk	35.24.034.906	
3.	Beni Tumbi	35.24.034.914	
4.	Kel Bertadi	35.24.034.910	
5.	Jen Thany	35.24.034.910	
6.	MARION LUDONASRI	35.24.034.910	
7.	Eda Adhila	35.24.034.910	
8.	Eda Adhila	35.24.034.910	
9.	Eda Adhila	35.24.034.910	
10.	Eda Adhila	35.24.034.910	
11.	Klara Fitria Lova	35.24.034.910	
12.	Melinda Dega	35.24.034.910	
13.	Nadira Rendi Dohlo	35.24.034.910	
14.	Nadira Rendi Dohlo	35.24.034.910	
15.	Kis Nurfan	35.24.034.910	
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			
28.			
29.			



