

**ANALISIS PENGELOLAAN OBJEK WISATA
DERMAGA KERENG BANGKIRAI DALAM
PENINGKATAN PENDAPATAN ASLI DAERAH
KOTA PALANGKA RAYA**

TESIS

Oleh :

**ELISIUS SINGGIH PRIYAGUNG UTOMO
NIM. 18.81.02.0258**



**PROGRAM STUDI MAGISTER ADMINISTRASI PUBLIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALANGKARAYA
TAHUN 2020**

**ANALISIS PENGELOLAAN OBJEK WISATA
DERMAGA KERENG BANGKIRAI DALAM
PENINGKATAN PENDAPATAN ASLI DAERAH
KOTA PALANGKA RAYA**

TESIS

Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Magister (S2) pada Program Studi
Magister Administrasi Publik

Oleh :

**ELISIUS SINGGIH PRIYAGUNG UTOMO
NIM. 18.81.02.0258**



**PROGRAM STUDI MAGISTER ADMINISTRASI PUBLIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALANGKARAYA
TAHUN 2020**

HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS PENGELOLAAN OBJEK WISATA DERMAGA KERENG BANGKIRAI DALAM PENINGKATAN PENDAPATAN ASLI DAERAH KOTA PALANGKA RAYA

Oleh:

ELISIUS SINGGIH PRIYAGUNG UTOMO

NIM. 18.81.02.0258

Telah dipertahankan di depan Penguji
Pada tanggal 06 November 2020
Dinyatakan telah memenuhi syarat

Komisi Pembimbing,



Dr. Hj. Laksminarti, S.H., M.H
Ketua


Dr. Nicodemus R. Toun, M.M
Anggota

Palangka Raya, 18 Januari 2021

Universitas Muhammadiyah Palangkaraya
Program Studi Magister Administrasi Publik
Dekan,




Dr. Muhammad Yusuf, S.Sos., MAP
Nik. 08.0101.1008

IDENTITAS TIM PENGUJI

Judul Tesis : ANALISIS PENGELOLAAN OBJEK WISATA
DERMAGA KERENG BANGKIRAI DALAM
PENINGKATAN PENDAPATAN ASLI DAERAH
KOTA PALANGKA RAYA

Nama Mahasiswa : **ELISIUS SINGGIH PRIYAGUNG UTOMO**

NIM : 18.81.02.0258

Program Studi : Magister Administrasi Publik

Komisi Pembimbing

Ketua : Dr. Hj, Laksminarti, S.H., M.H

Anggota : Dr. Nicodemus R. Toun, M.M

Tim Dosen Penguji

Dosen Penguji 1 : Dr. Nurhasanah, M.Si

Dosen Penguji 2 : Dr. Hj, Laksminarti, S.H., M.H

Dosen Penguji 3 : Dr. Nicodemus R. Toun, M.M

Tanggal Ujian : 06 November 2020

SK. Penguji :

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam naskah Tesis ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang dikutip dalam naskah ini dan disebutkan sumber kutipan serta daftar pustakanya.

Apabila ternyata dalam naskah Tesis ini dikemudian hari dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia Tesis ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Palangka Raya, 06 November 2020

Mahasiswa,



ELISIUS SINGGIH PRIYAGUNG UTOMO

NIM. 18.81.02.0258

Program Studi Magister Administrasi Publik
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Palangkaraya

LEMBAR PERSEMBAHAN

Tesis ini penulis persembahkan untuk :

- Tuhan Yang Maha Kuasa sebagai wujud rasa syukur atas ilmu yang Tuhan berikan kepada saya.
- Orang tua saya Bapak Egidius Supriatmadja dan Ibu Sutarmi yang telah memberikan kasih sayang serta doa dan mengajarkan arti kehidupan yang sebenarnya.
- Istri saya Eka Fransiska Madu Sari Gerson dan anak-anakku Brigita Angela Valent Singgih Gerson, Alexander Armen Singgih dan Arthur Aharon Singgih yang selalu setia mendampingi saya dan yang selalu memberikan dukungan.
- Teman-teman Magister Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Palangka Raya.

Dengan penuh hormat,

Almamater Program Pascasarjana Studi Magister Administrasi Publik Universitas Muhammadiyah Palangka Raya beserta seluruh Civitas Akademika.

RIWAYAT HIDUP

Elisius Singgih Priyagung Utomo adalah sosok nama penulis Tesis ini. Penulis lahir dari pasangan Bapak Egidius Supriatmadja dan Ibu Sutarmi sebagai anak pertama dari tiga bersaudara. Sosok Penulis lahir di Maluku Kecamatan Pandih Batu Kabupaten Pulang Pisau pada tanggal 13 Juni 1983, saat ini bekerja sebagai staf di Dinas Pariwisata, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kota Palangka Raya. Status penulis berkeluarga dengan 3 orang anak.

Penulis menempuh pendidikan formal dimulai dari SDK Don Bosco (lulus tahun 1996), melanjutkan ke SMPK Santo Paulus (lulus 1998), melanjutkan ke SMAK WR. Soepratman (lulus 2001). Pendidikan S1 di Sekolah Tinggi Bahasa Asing (STBA) LIA Yogyakarta jurusan Sastra Inggris, lulus 2009. Pada Tahun 2018-2020, penulis melanjutkan pendidikan S2 di Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Palangka Raya dengan mengambil bidang Administrasi Publik. Tesis yang disusun sebagai syarat menempuh program S2 adalah "***Analisis Pengelolaan Objek Wisata Dermaga Kereng Bangkirai Dalam Peningkatan Pendapatan Asli Daerah Kota Palangka Raya***".

Sebelum menempuh pendidikan S2 di Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Palangka Raya, pada tahun 2010 – 2014 penulis pernah menjadi staf di Dinas Pendidikan, lalu pada tahun 2015 dipindahtugaskan ke Dinas Kepemudaan dan Olahraga Kota Palangka Raya, kemudian pada tahun 2018 penulis dipindahtugas ke Dinas Pariwisata, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kota Palangka Raya hingga saat ini.

Semangat yang tinggi walau cobaan silih berganti terus dihadapi demi keuletan yang tinggi dalam mencari ilmu, dijadikan motivasi dirinya, ketekunan dalam belajarnya untuk terus belajar dan berusaha hingga akhirnya penulis pun bisa menyelesaikan pengerjaan tugas akhirnya berupa Tesis. Semoga tesis ini bisa memberikan kontribusi yang positif pada dunia pendidikan, masyarakat dan Pemerintah Kota Palangka Raya khususnya Dinas Pariwisata, Kebudayaan.

Akhir kata penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar-besarnya atas penyelesaian Tesis yang berjudul "***Analisis Pengelolaan Objek Wisata Dermaga Kereng Bangkirai Dalam Peningkatan Pendapatan Asli Daerah Kota Palangka Raya***".

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah, penulis bersyukur kehadiran Allah SWT/ Tuhan Yang Maha Esa yang atas karuniaNya dapat menyelesaikan penulisan dengan judul "Analisis Pengelolaan Objek Wisata Dermaga Kereng Bangkirai Dalam Peningkatan Pendapatan Asli Daerah Kota Palangka Raya" dengan baik.

Penulisan tesis ini merupakan karya ilmiah yang dihasilkan atas dukungan, didikan dan bantuan dari berbagai pihak dalam rangkaian studi program Sarjana pada Administrasi Negara UM Palangka Raya.

Sehubungan dengan hal ini tersebut maka dalam kesempatan ini penulis haturkan terima kasih dan semoga Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, memberikan ganjaran yang setimpal kepada:

1. Dr. H. Sonedi, M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palangka Raya; yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di UM Palangka Raya;
2. Dr. H. Muhamad Yusuf, S.Sos., M.AP, selaku Dekan;
3. Novianto Eko Wibowo, S.Sos., M.A.P, selaku Plt. Ketua Program Studi Magister Administrasi Publik;
4. Dr. Hj. Laksminarti, S.H., M.H., selaku Pembimbing Utama dan Anggota;
5. Para Dosen Penguji;
6. Kepala Bidang Pariwisata;
7. Kepala Seksi Pengelolaan Daya Tarik Wisata, Sumber Daya Manusia Dan Kelembagaan;
8. Kepala Seksi Pengembangan Kawasan Strategis Dan Destinasi Pariwisata;
9. Pokdarwis Objek Wisata Kereng Bangkirai; dan
10. Pihak pihak lain yang tak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Sebagai makhluk sosial yang lemah penulis tiada artinya tanpa bantuan orang lain, oleh karenanya sekali lagi penulis haturkan terima kasih, semoga Allah SWT membalas dengan limpahan Rahmat dan HidayahNya bagi kita semua. Amin.

Palangka Raya, 06 November 2020

Penulis,

Elisius Singgih Priyagung Utomo

RINGKASAN

ELISIUS SINGGIH PRIYAGUNG UTOMO. 2020. Program Pascasarjana Studi Magister Administrasi Publik Universitas Muhammadiyah Palangkaraya, Analisis Pengelolaan Objek Wisata Dermaga Kereng Bangkirai Dalam Peningkatan Pendapatan Asli Daerah Kota Palangka Raya. Di bawah bimbingan : Ketua: Dr. Hj. Laksminarti, S.H., M.H; Anggota : Dr. Nicodemus R. Toun, M.M

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kondisi objek wisata Dermaga Kereng Bangkirai yang terlihat memiliki daya tarik bagi para pengunjung. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan pengelolaan objek wisata Dermaga Kereng Bangkirai yang meliputi perencanaan, pengorganisasian, pengarahan dan pengawasan. Jenis penelitian menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data penelitian diambil dari berbagai narasumber antara lain pejabat di Dinas Pariwisata, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kota Palangka Raya, pengelola objek wisata, masyarakat serkitar objek wisata dan pengunjung. Pemilihan informan sebagai sumber data menggunakan teknik snowball sampling. Pengumpulan data dengan cara wawancara, observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian menggambarkan bahwa pengelolaan objek wisata Dermaga Kereng Bangkirai terlihat memiliki daya tarik bagi para pengunjung maupun dalam pengelolaannya sehingga dapat meningkatkan pendapatan asli daerah Kota Palangka Raya.

Kata Kunci : *Pengelolaan Objek Wisata, Daya Tarik Pengunjung, Perencanaan, Pengarahan, Pengorganisasian, dan Pengawasan, Dermaga Kereng Bangkirai, Pendapatan asli daerah Kota Palangka Raya*

SUMMARY

ELISIUS SINGGIH PRIYAGUNG UTOMO. 2020. Postgraduate Program of Masters in Public Administration, Muhammadiyah University of Palangka Raya, Analysis of Management of Tourism Objects at Kereng Bangkirai Pier in Increasing Local Revenue of Palangka Raya City. Under the guidance of the Chairman: Dr. Hj. Laksminarti, S.H., M.H; Members : Dr. Nicodemus R. Toun, M.M

This research was motivated by the condition of the tourist attraction at Kereng Bangkirai Pier, which seems to have an attraction for visitors. The purpose of this study is to describe the management of the Kereng Bangkirai Pier tourism object which includes planning, actuating, organizing and controlling. This type of research uses descriptive qualitative research methods. Sources of research data were taken from various sources including officials at the Palangka Raya City Tourism, Culture, Youth and Sports Office, managers of tourist objects, local communities around tourist objects and visitors. The selection of informants as data sources used the snowball sampling technique. Collecting data by means of interviews, observation and documentation. The results illustrate that the management of the Kereng Bangkirai Pier tourism object seems to have an attraction for visitors as well as in its management so that it can increase the local revenue of Palangka Raya City.

Keywords : *Management of Tourism Objects, Visitor Attraction, Planning, Actuating, Organizing and Controlling, Kereng Bangkirai Pier, Local Revenue from Palangka Raya City*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah S.W.T. atas berkat rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis pada akhirnya dapat menyelesaikan Tesis ini dengan baik yang berjudul "***Analisis Pengelolaan Objek Wisata Dermaga Kereng Bangkirai Dalam Peningkatan Pendapatan Asli Daerah Kota Palangka Raya***". Sebagai tugas akhir dalam menyelesaikan studi pada Program Magister (S.2) Administrasi Publik Universitas Muhammadiyah Palangka Raya.

Penulis mengakui bahwa untuk mengumpulkan bahan, literatur dan data yang berkaitan dengan tesis ini, kemudian mengkaji, menganalisis serta bantuan beberapa pihak yang berupa tenaga dan saran, akhirnya penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Oleh karena itu sudah sepantasnyalah apabila pada kesempatan yang baik ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang setinggi-tingginya kepada :

1. Dr. Sonedi, M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palangka Raya;
2. Dr. H. Muhamad Yusuf, S.Sos., M.AP, selaku Dekan;
3. Dr. (cand) Novianto Eko Wibowo, S.Sos., M.A.P., selaku Ketua Program Administrasi Negara;
4. Dr. Hj. Laksmindari, S.H., M.H., selaku Pembimbing I yang telah banyak membantu penulis dalam mengoreksi dan memberikan pengarahan serta petunjuk pada saat penulis menyelesaikan tesis ini;
5. H. Junaidi, S.H., M.I.Kom, selaku Pembimbing II yang telah banyak membantu penulis dalam mengoreksi dan memberikan pengarahan serta petunjuk pada saat penulis menyelesaikan tesis ini;
6. Bapak, Ibu Dosen / Guru Besar pada Program Magister (S2) Administrasi Publik Universitas Muhammadiyah Palangka Raya;
7. Staf Administrasi S2 Program Magister (S2) Administrasi Publik Universitas Muhammadiyah Palangka Raya;
8. Kepala Bidang Pariwisata;
9. Kepala Seksi Pengelolaan Daya Tarik Wisata, Sumber Daya Manusia Dan Kelembagaan;
10. Kepala Seksi Pengembangan Kawasan Strategis Dan Destinasi Pariwisata;
11. Pokdarwis Objek Wisata Wisata Kereng;
12. Istriku Eka Fransiska Madu Sari Gerson dan anak-anakku Brigita Angela Valent Singgih Gerson, Alexander Armen Singgih dan Arthur Aharon Singgih yang selalu setia mendampingi dan yang selalu memberikan dukungan; dan
13. Pihak-pihak lain yang terkait dalam penyelesaian penulisan tesis ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik, saran dan pendapat dari semua pihak untuk memperbaiki serta menyempurnakan tesis ini, sehingga tesis ini lebih berbobot sebagai sumbangan karya ilmiah yang bermanfaat bagi semua pihak, untuk menambah wawasan khususnya bagi mahasiswa di Program Pascasarjana Studi Magister Administrasi Publik Universitas Muhammadiyah Palangka Raya.

Palangka Raya, November 2020
Penulis,

Elisius Singgih Priyagung Utomo

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
IDENTITAS TIM PENGUJI TESIS.....	iii
HALAMAN ORISINALITAS.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	vi
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vii
RINGKASAN.....	viii
SUMMARY.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Penelitian.....	11
D. Manfaat Penelitian.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13
A. Beberapa Penelitian Terdahulu.....	13
B. Kajian Pustaka.....	16
1. Pengelolaan.....	16
a. Pengertian Pengelolaan.....	16
b. Unsur-Unsur Pengelolaan.....	18
c. Fungsi Pengelolaan.....	20
2. Pariwisata.....	24
a. Pengertian Pariwisata.....	24
b. Wisatawan.....	26
c. Jenis dan Bentuk Pariwisata.....	27
3. Objek Wisata.....	34
a. Pengertian Objek Wisata.....	34
b. Jenis Objek Wisata.....	36
4. Keuangan Negara.....	37
a. Pengertian Keuangan Negara.....	37
b. Keuangan Daerah.....	38
c. Konsep Pendapatan Asli Daerah.....	38
C. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	43
BAB III METODE PENELITIAN.....	49
A. Pendekatan Penelitian.....	49
B. Waktu dan Tempat Penelitian.....	49
C. Sumber Data.....	50
D. Instrumen Penelitian.....	51
E. Teknik Pengumpulan Data.....	51
F. Teknik Penelitian Data.....	53
G. Rencana Pengujian Keabsahan Data.....	54
H. Jadwal Penelitian.....	56
BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	57
A. Hasil Penelitian.....	57
1. Pengelolaan Objek Wisata Dermaga Kereng Bangkirai dalam Peningkatan Pendapatan Asli Daerah Kota Palangka Raya .	60

a. Perencanaan.....	60
b. Pengorganisasian	64
c. Pengarahan/Pelaksanaan.....	66
d. Pengawasan	67
B. Pembahasan	71
BAB V PENUTUP	74
A. Kesimpulan	74
B. Saran	74

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

No	Judul Tabel	Halaman
1.1	Jumlah Dana Pembangunan dan Jenis Fasilitas Umum yang Dibangun di Objek Wisata Dermaga Kereng Bangkirai Kota Palangka Raya	7
1.2	Jumlah Kunjungan Wisatawan Nusantara dan Wisatawan Mancanegara ke Objek Wisata Dermaga Kereng Bangkirai Kota Palangka Raya Tahun 2018-2019	8
2.1	Hasil Penelitian Terdahulu	13
3.1	Jadwal Penelitian Juni 2020 – Oktober 2020	56
4.1	Hasil Observasi Pengelolaan Pajak Wisata Dermaga Kereng Bangkirai Dalam Peningkatan Pendapatan Asli Daerah Kota Palangka Raya	58
4.2	Rekapitulasi Pendapatan Asli Daerah Kota Palangka Raya Tahun 2016-2019	60



DAFTAR GAMBAR

No	Judul Gambar	Halaman
2.1	Lokasi Objek Wisata Dermaga Kereng Bangkirai.....	43
2.2	Peta Daya Tarik Wisata Alam Kota Palangka Raya	44
2.3	Piagam Penghargaan dan Malam Penganugerahan Kategori Manfaat Ekonomi Desa Wisata Kereng Bangkirai.....	47
4.1	Pembangunan Penambahan Fasilitas Objek Wisata Kereng Bangkirai.	64
4.2	Struktur Organisasi Pokdarwis Kereng Bangkirai.....	66



DAFTAR PUSTAKA

- Abi, Sujak. 1990. *Kepemimpinan Manajer: Eksistensi dalam Perilaku Organisasi*, Edisi 1. Cetakan 1. Jakarta : Rajawali.
- Algifari, Guritno Mangkoesobroto. 1998. *Teori Ekonomi Makro*. Yogyakarta: STIE YKPN.
- Andrew F Sikula, 2007. *Sistem Manajemen Kinerja, Edisi Terjemahan*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. KBBI Daring. (online). <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/pariwisata>. (diakses 10 Juni 2020).
- Fatah, Nanang. 2000. *Manajemen Berbasis Sekolah*. Bandung: PT. Remaja.
- Heriyantara, Aditia, Kasmita dan Waryono. September 2015. "Pengelolaan Sapta Pesona di Objek Wisata Pantai Padang". *Jurnal Manajemen Perhotelan*: 1-15.
- Hasibuan, Malayu S.P. 2006. *Manajemen Dasar, Pengertian, dan Masalah*. Edisi Revisi. Jakarta: Bumi Aksara.
- <https://disbudpar.palangkaraya.go.id/dermaga-kereng-bangkirai/> diakses pada tanggal 25 Juli 2020.
- <https://disbudpar.palangkaraya.go.id> diakses pada tanggal 25 Juli 2020.
- <https://disbudpar.palangkaraya.go.id/luar-biasa-desa-wisata-kereng-bangkirai-dalam-indonesia-sustainable-tourism-award-ista-2019/> diakses pada tanggal 25 Juli 2020.
- Inu Kencana Syafii. 2010. *Ilmu Administrasi Publik*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Kamus Tata Ruang*. 1997. Penerbit Direktorat Jenderal Cipta Karya Departemen Pekerjaan Umum.
- Kusharyadi, Jefry. Oktober 2015. "Pengelolaan Objek Wisata Sejarah Kerajaan Siak di Kabupaten Siak". *Jurnal Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*. Volume 2 Nomor 2: 1-14.
- Manullang. 2008. *Dasar-Dasar Manajemen*, Yogyakarta: Ghalia Indonesia (GI).
- Munir dan Wahyu Ilahi. 2006. *Manajemen Dakwah*. Jakarta: Prenada Media.
- Maryani, E. 1991. *Pengantar Geografi Pariwisata*. Bandung: Jurusan Pendidikan. Geografi FPIPS IKIP.
- Ningsih, Endang Sulistiya. Desember 2019. "Pengelolaan Fasilitas Objek Wisata

Pemancingan Poyotomo Kabupaten Bintan Provinsi Kepulauan Riau.
Jurnal Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Volume 6 Edisi II: 1-14.

Nawawi, Hadari. 2005. *Manajemen Sumber Daya Manusia Untuk Bisnis yang Kompetitif*. Cetakan Keempat. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Nyoman S. Pendit. 2003. *Pengantar Ilmu Pariwisata*, Jakarta: PT. Pradnya Paramita.

Nyoman.S. Pendit. 1999. *Ilmu Pariwisata Sebuah Pengantar Perdana*. Jakarta : Pradya Paramita.

Nyoman.S. Pendit. 1994. *Ilmu Pariwisata (Sebuah Pengantar Perdana)*. Jakarta: Pradnya Paramita.

Poerwadaminta.1976. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Balai Pustaka*: Jakarta.

Peraturan Daerah Kota Palangka Raya Nomor 3 Tahun 2018 tentang Retribusi Daerah.

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 12 tahun 2019 tentang Pengelolaan Keuangan Daerah.

Peraturan Daerah Kota Palangka Raya Nomor 11 Tahun 2017 tentang Rencana Induk Kepariwisata Kota Palangka Raya Tahun 2017 – 2023.

Peraturan Daerah Kota Palangka Nomor 11 Tahun 2017 tentang Rencana Induk Pembangunan Kepariwisata Kota Palangka Raya Tahun 2017 – 2028.

Peraturan Pemerintah Nomor 25 Tahun 2000 tentang Kewenangan Pemerintah dan Kewenangan Provinsi sebagai Daerah Otonom.

Riadi, Gustian, Muchamad Zaenuri, Eko Priyo Purnomo dan Helen Dian Fridayani. Februari 2019. "*Kemitraan Pengelolaan Pariwisata Dalam Meningkatkan Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Tasikmalaya Tahun 2017*". Jurnal Ilmu Pemerintahan. Volume 3 Nomor 2: 298-341.

Surat Keputusan Kementerian Kehutanan Nomor: 423/Kpts-II/2004 tanggal 19 Oktober 2004 tentang Sebangau sebagai Taman Nasional ke-50.

Surat Keputusan Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Palangka Raya Nomor 09 Tahun 2018 tentang Pengukuhan Kelompok Sadar Wisata (POKDARWIS) Kereng Bangkirai

Surat Keputusan Walikota Palangka Raya 188.45/19/2018 tanggal 2 Januari 2018 tentang DPA SOPD Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Palangka Raya

Surat Keputusan Walikota Palangka Raya 188.45/19/2018 tanggal 2 Januari 2019 tentang DPA SOPD Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Palangka Raya

Surat Keputusan Walikota Palangka Raya 188.45/17/2020 tanggal 2 Januari

2020 tentang DPA SOPD Dinas Pariwisata, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kota Palangka Raya.

- Sobri, dkk. 2009. *Pengelolaan Pendidikan*. Yogyakarta: Multi Pressindo.
- Siswanto, H.B. 2005. *Pengantar Manajemen*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Silalahi, Ulbert. 1996. *Asas –Asas Manajemen*. Bandung: Mandar Maju.
- Ranupandojo, Heidjrachman. 1996. *Dasar-dasar Manajemen*. Yogyakarta: UPP-AMP YJPN.
- Siagian, Sondang. 2007. *Fungsi-fungsi manajerial edisi revisi*. Jakarta. Bumi Aksara
Siagian, Harbangan. 1993. *Manajemen Suatu Pengantar*. Semarang: Satya. Wacana
- Siagian Sondang P.1992. *Fungsi-Fungsi Manajerial*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Siagian P. Sondang. 1992. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Penerbit Bumi Aksara.
- Silalahi, Ulber. 1996. *Asas-asas Manajemen*. Bandung : Reflika Aditama.
- Siswanto, H.B. 2005. *Pengantar Manajemen*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Spillane J.J.1987.*Pariwisata Indonesia Sejarah dan Prospeknya*. Yogyakarta: Kanisius. 150 Halaman.
- Suwantoro, Gamal. 2004. *Dasar-dasar Pariwisata*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Sujali, 1989. *Geografi Pariwisata dan Kepariwisataaan*. Yogyakarta: Fakultas Geografi UGM.
- Suparmoko, M. 2002 “*Ekonomi Publik untuk Keuangan dan Pembangunan Daerah*” edisi 1. Yogyakarta: Yogyakarta: Andi.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Afabeta.
- Sujarweni, V. Wiratna. 2014. *Metode Penelitian: Lengkap, Praktis, dan Mudah Dipahami*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Sukarna. 2011. *Dasar –Dasar Manajemen*. Bandung: Mandar Maju.
- Terry, George R. 1953. *Principles of Management*. A I T B S Publishers & Distributors: India.
- Undang-undang nomor 23 tahun 2014 tentang Pemerintah Daerah
- Undang-Undang Nomor 10 Tahun 2009 tentang Kepariwisataaan.
- Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2004 tentang Perimbangan Keuangan antar Pusat dan Daerah.

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2009. Tentang. Pajak Daerah Dan Retribusi Daerah.

Wardiyanta. 2006. *Metode Penelitian Pariwisata*. Yogyakarta: Andi.

www.tribunnewswiki.com. 2019. Kota Palangka Raya. (online). (diupdate 12 Agustus 2020). <https://www.tribunnewswiki.com/2019/08/27/kota-palangka-raja>. (diakses 10 Juni 2020).

Yanto, Yopi. Februari 2017. “*Pengelolaan Objek Wisata Masjid Raya Pekan Baru Sebagai Destinasi Wisata Kota Pekanbaru*”. Jurnal Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Volume 4 Nomor 1: 1-13.

Yoeti, Oka A. 2001. *Ilmu Pariwisata: Sejarah, Perkembangan dan Prospeknya*. Jakarta: Pertja.

Yoeti. 1996. *Pengantar Ilmu Pariwisata*. Bandung: Angkasa,

